

# Travailler c'est trop dur

Arrgt Manuel MOLINA

Julien CLERC

Soprane

Alto

Ténor

Basse

6

12

1.

Tra - vail - ler c'est trop dur et vo - ler c'est pas beau, d'man - der

la cha - ri - té, c'est quèqu' chose j'peux pas faire. Cha - que jour que moi j'vis, on m'de-

- mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es - père de viv' vieux. Et je

- mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es - père de viv' vieux.

- mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es - père de viv' vieux.

- mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es - père de viv' vieux.

18

prends mon vieux ch'val et j'at - trap' ma vieille sell' et je sell' mon vieux ch'val pour al - ler  
 lou, lou, -trap' ma vieille sell' lou, lou,  
 lou, lou, -trap' ma vieille sell' lou, lou,  
 lou, lou, -trap' ma vieille sell' lou, lou,

24

cher-cher ma bell' Tu con - nais, c'est loin d'un grand bout d'là d'St An- toin' à Beau - mont mais l'long  
 cher-cher ma bell' lou, lou, lou, toin' à Beau - mont  
 cher-cher ma bell' lou, lou, lou, toin' à Beau - mont  
 cher-cher ma bell' lou, lou, lou, lou, toin' à Beau - mont

30

du grand Te - xas j'ai cher - ché bien long - temps. Tra - vail - ler c'est trop dur et vo-  
 lou, lou, -ché bien long - temps. Tra - vail - ler c'est trop dur et vo-  
 lou, lou, -ché bien long - temps. Tra - vail - ler c'est trop dur et vo-  
 lou, lou, -ché bien long - temps. Tra - vail - ler c'est trop dur et vo-

36

- ler c'est pas beau, d'man-der la cha-ri-té, c'est quèqu' chose j'peux pas faire. Cha-que  
 - ler c'est pas beau, d'man-der la cha-ri-té, c'est quèqu' chose j'peux pas faire. Cha-que  
 8 - ler c'est pas beau, d'man-der la cha-ri-té, c'est quèqu' chose j'peux pas faire. Cha-que  
 - ler c'est pas beau, d'man-der la cha-ri-té, c'est quèqu' chose j'peux pas faire. Cha-que

42

jour que moi j'vis, on m'de-mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a-mour et j'es-  
 jour que moi j'vis, on m'de-mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a-mour et j'es-  
 8 jour que moi j'vis, on m'de-mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a-mour et j'es-  
 jour que moi j'vis, on m'de-mand' de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a-mour et j'es-

48

- père de viv' vieux. Et je prends mon vio-lon, et j'at-trap' mon ar-chet, et je  
 - père de viv' vieux. lou, lou, trap' mon ar-chet,  
 8 - père de viv' vieux. lou, lou, trap' mon ar-chet,  
 - père de viv' vieux. lou, lou, trap' mon ar-chet,

54

joue ma vieille valse pour fair' le mond' dan - ser. Vous sa- vez, chers a - mis, la vie  
 lou, lou, le mond' dan - ser. lou, lou, la vie  
 lou, lou, le mond' dan - ser. lou, lou, la vie  
 lou, lou, le mond' dan - ser. lou, lou, lou, la vie

60

est bien trop court' pour se fair' des sou - cis a - lors al - lons dan - ser. Tra - vail - et j'es-  
 est bien trop court' lou, lou, al - lons dan - ser. Tra - vail - et j'es-  
 est bien trop court' lou, lou, al - lons dan - ser. Tra - vail - et j'es-  
 est bien trop court' lou, lou, al - lons dan - ser. Tra - vail - et j'es-

67

- pèr' de viv' vieux.  
 - pèr' de viv' vieux.  
 - pèr' de viv' vieux.  
 - pèr' de viv' vieux.