

## BELLA CIAO

*J = 112*

Soprano (S):

Alto (A):

Bass (B):

Tenor (T):

7

Soprano (S):

Alto (A):

Bass (B):

II

S

A

T

8

Tenor (T) and Bass (B) parts are present but have no lyrics written below them.

15

S

ciao bel la ciao Na ma ti na mi son  
 ciao bel al ciao Por ti gio no por ta  
 ciao bel la ciao se io mu oio da par  
 ciao bel la ciao sap pel li re las suin  
 ciao bel la ciao queste il fio re del par

A

ciao bel la ciao Na ma ti na mi son  
 ciao bel la ciao Por ti gio no por ta  
 ciao bel la ciao se io mu oio da par  
 ciao bel la ciao sap pel li re las suin  
 ciao bel la ciao queste il fio re dl par

G

ciao ciao ciao Na ma ti na \_\_\_\_\_ mi son sve  
 ciao ciao ciao Por ti gio no \_\_\_\_\_ por ta mi  
 ciao ciao ciao se io mu oio \_\_\_\_\_ da par ti  
 ciao ciao ciao sap pel li re \_\_\_\_\_ las suin mon  
 ciao ciao ciao queste il fio re \_\_\_\_\_ del par ti

B

ciao ciao ciao Na ma ti na mi son  
 ciao ciao ciao Por ti gio no por ta  
 ciao ciao ciao se io mu oio da par  
 ciao ciao ciao sap pel li re las siun  
 ciao ciao ciao queste il fio re del par

19

Soprano (S) Tenor (T) Alto (A) Bass (Bass)

mi son sve glia to e ho tro va to l'in va  
 por ta mi vi a che mi sen de vi se mo  
 da par ti gia no tu mi de l'om bra di pel  
 las suin mon ta gna sot to per la un bel  
 del par ti gia no mor to li ber

mi son sve glia to e ho tro va to l'in va  
 por ta mi vi a che mi sen de vi se mor  
 da par ti gia no tu mi de l'om bra di pel  
 las suin mon ta gan sot to per la bel  
 del par ti gna no mor to li ber

Tenor (T)

glia to \_\_\_\_\_ e ho tro va to l'in va sor  
 vi a \_\_\_\_\_ e che mi sen de vi se mo nir  
 gia no \_\_\_\_\_ e tu mi de vi sep pel lir  
 ta gna \_\_\_\_\_ e sot to l'om bra diun bel fior  
 glia no \_\_\_\_\_ e mor to per la li ber ta

Bass (Bass)

mi son sve glia to e ho tro va to l'in va  
 por ta mi vi a che mi sen de vi se mo  
 da par ti gna no tu me de l'om bra dium be  
 las suin mon ta no sot to per la li ber

24

Soprano (S) Tenor (T) Alto (A) Bass (Bass)

sor Na ma ti na mi son sve glia to  
 rir Por ti glia no por ta mi vi a  
 lir se io mu oio da par ti glia no  
 fior sap pel li re las del suin  
 ta queste il fio ro del par

sor Na ma ti na mi son sve glia to  
 rir Por ti glia no por ta mi vi a  
 lir se io mu oio da par ti glia no  
 fior sap pel li re las del suin  
 ta queste il fio ro del par

Tenor (T)

Na ma ti na mi son sve glia to e ho tro  
 Por ti glia no por ta mi vi a che mi  
 se io mu oio da par ti glia no tu me  
 E sot to l'om bra di un bel fior morto  
 queste il fio re del par glia no

Bass (Bass)

sor Na ma ti na mi son sve glia to  
 rir Por ti glia no por ta mi vi a  
 lir se io mu oio da par ti glia no  
 fior sap pel li re las del suin  
 ta queste il fio re del par glia no

29

*Da ♩ 33*

x5

Soprano (S): e ho tro va to l'in va sor \_\_\_\_\_ ta \_\_\_\_\_  
e che mi sen to di mo rir \_\_\_\_\_  
e tu mi de vi sep pel lir \_\_\_\_\_  
e sot to l'om bra diun bel fior \_\_\_\_\_  
e mor to per la li ber \_\_\_\_\_

Alto (A): e ho tro va to l'in va sor \_\_\_\_\_ mor \_\_\_\_\_ to  
e che mi sen to di mor rir \_\_\_\_\_  
e tu mi de vi sep pel lir \_\_\_\_\_  
e sot to l'om bra diun bel fior \_\_\_\_\_

Tenor (T): 8 va to l'in va sor o par ti ta \_\_\_\_\_  
sen to di mo rir e si io  
de vi sep pel lir E sep pel  
l'om bra diun bel fior e queste il

Bass (B): 8 e ho tro va to l'in va sor o par ti mor \_\_\_\_\_ to  
e che mi sen to di mo rir e si io  
e tu mi de ve sep pel lir E sep pel  
e sot to l'om bra diun bel fior e queste il

34

Soprano (S): \_\_\_\_\_ mor to per la li ber ta

Alto (A): per \_\_\_\_\_ per la li ber ta

Tenor (T): 8 per la li ber ta

Bass (B): per la li ber ta