



COLLECTION
LA BOÎTE
À CHANSONS

LB-

P A Y E

Aragon et Castille

Par.: Boby LAPOINTE

Mus.: Etienne LORIN & Boby LAPOINTE

Harm.: Norbert OTT

1 Paso-Doble

SA (Soprano) and H (Horn) parts are shown. The vocal line starts with "Au pa - ys da-ga d'A - ra - gon Il y'a - vait tugud' u - ne". The horn part continues with "En Ara - gon Il y'a - vait u - ne".

The vocal line continues with "fille Qui ai - mait les glac's au ci - tron Et va - nil - le Au pa -". The vocal line continues with "fille Qui ai - mait ci - tron va - nil - le Tsoin tsoin".

The vocal line continues with "ys degue de Castille Il y'a-vait tegued' un gar - çon Qui ven-dait des gla - ces va -". The vocal line continues with "Dans la Castille Il y'a-vait un gar - çon Qui ven-dait va -".

The vocal line continues with "nille Et ci - tron vanille et ci - tron 33". The vocal line continues with "nille Et ci - tron 1 Moi j'ai-me mieux les glaces au". The vocal line continues with "2 Ven - dre des glaces c'est un très". The vocal line continues with "3 Mais la Cas - tile ça n'est pas".

(c)

1960 by PAUL BEUSCHER Paris

Publié avec l'autorisation des Editions PAUL BEUSCHER

EDITIONS "LA BOÎTE À CHANSONS" 01220 DIVONNE LES BAINS

20

Sol - Do - Re - Mi - Sol - Do

Poil au bras
Poil aux pieds
Ah! mais non

C'est ven-
Pa - ta-
Et la

cho-co- lat
bon mé- tier
l'A-ra-gon

Mais chez mon pa - tis - sier il n'y en a plus
C'est beaucoup mieux que marchand de mouron
Et l'A-ra - gon ça n'est pas la Castille

25

Sol - Do Mi Mi Hiddim Sol - Re Sol - Do Sol - Re

mou fo

du pan fille B.F. - Tant pis pour lui J'ai un pa - rent A-vec va - nille B.F.

C'est pourquoi je n'en ai pas pris
Marchand d'mouron c'est pas mar - rant
S'est passée de glaces au ci - tron

Et j'ai man - gé pour
Qui en ven- dait mais
Et le gar - çon n'a

31

Re-dim Do 6 Re - Sol 7 Do Mi 7 Re 7 Sol Sol

Le ca-mem-bert c'est bon quand c'est bien fait Viv'l'a-
Car les oi - seaux pré- fè-rent le crot-tin De mou-
Dans un commerç' C'est mod' quand le fond fond Poil aux

tout des - sert Du camem - bert Le ca-mem-bert quand c'est bien fait
les oi - seaux N'en ach'taien pas Car les oi - seaux le crot-tin
rien ven - du Tout a fon- du Dans un commerç' quand le fond fond

37

Re - Re - Sol - Sol - da 1

mour A ce pro - pos re - v'nons à nos mou - tons mou - tons Au pa-
ton A ce pro - pos re - v'nons à nos a - gneaux a - gneaux Au pa-
pieds A pro - pos d'pieds chan-tons jusqu'à de - main de - main Au pa-

A ce pro - pos re - v'nons à nos mou - tons mou - tons
A ce pro - pos re - v'nons à nos a - gneaux a - gneaux
A pro - pos d'pieds chan-tons jusqu'à de - main de - main